

ImLampenfieber



Leuchtideen aus Porzellan

Pressemappe



ImLampenfieber



Leuchtideen aus Porzellan

## Inhaltsverzeichnis

Pressemitteilung	3
Mag. Isabella Ringhofer im Lampenfieber	4
„Von der Idee bis zum fertigen Stück, alles aus einer Hand“	5
ImLampenfieber in Bildern	6
Ausstellungen/Messen	9
Referenzen	9
Verkauf	10
Impressum	11

## Pressemitteilung

„Von der Idee bis zum fertigen Stück, alles aus einer Hand“

Im Lampenfieber ist die junge Designerin Mag. Isabella Ringhofer seit ihrer Diplomarbeit an der Universität für angewandte Kunst in Wien: „Alles begann mit einem Parasol (Pilz), von seiner Form und seinen Lamellen überaus fasziniert wollte ich ihn unbedingt in Porzellan umsetzen“.

Eine Designerlampe besteht aus mehreren Porzellan-Platten, jede einzeln handgefertigt, welche mit Plexiglasringen verbunden wird. Dieses einzigartige System erlaubt individuelle, nach Kundenwunsch angepasste Varianten. Ob Tisch-, Wand- oder Deckenleuchte, jedes Stück für sich ist ein Unikat. Eine Lichtquelle im Herzen der Lampe lässt spezielle Lichtverhältnisse entstehen, die zusammen mit dem hochwertigen Porzellan, auch genannt das weiße Gold, jedem Objekt einen edlen, geschmeidigen und außergewöhnlichen Charakter verleiht.

„Ich bin nicht mehr still gestanden und es kamen immer neue Ideen und Abwandlungen zustande.“ Statt Porzellan kommt auch Plexiglas zum Einsatz, das erlaubt eine enorme Transparenz und besticht durch seine Einfachheit.

Ihren großen Traum erfüllte sich Mag. Isabella Ringhofer mit der Eröffnung ihres Schau- raums im September 2012, dort kann man ImLampenfieber nun aus nächster Nähe erleben. Und wer zeitlose und hochwertige Lichtobjekte sucht wird bestimmt fündig. Einen kleinen Vorgeschmack gibt es übrigens bereits auf [www.imlampenfieber.at](http://www.imlampenfieber.at)





## Mag. Isabella Ringhofer im Lampenfieber

September 2012	Schauraumeröffnung in 7423 Pinkafeld, Marktplatz 5
06/2010	Abschluss: Magistra Art
2009	WOK Walbersdorfer Ofenkachel GmbH & CoKG Design: Varia – Die Keramik zum Wechseln
2005 – 2010	Univ. für angewandte Kunst in Wien, Schwerpunkt Keramik, ordentliche Studentin
2004 – 2005	Univ. für angewandte Kunst in Wien, außerordentliche Studentin
01 - 05/2003	Sprachkurs „Integrated Skills“ in Harvard Extension School (Boston/USA)
06/2002	Abschluss der Reife- und Diplomprüfung an der HLA für Textil-Design
1997 – 2002	Höhere Lehrversuchsanstalt für Textil-Design
17. Juni 1983	geboren in Oberwart

## „Von der Idee bis zum fertigen Stück, alles aus einer Hand“



### Der Parasol

Der Parasol, ein gewöhnlicher Speisepilz, besticht durch seine beeindruckend großen und seidig weißen Lamellen. Diese Lamellen spiegeln sich in meinen Lampen wider und lassen, kombiniert mit einer Lichtquelle, faszinierende und einzigartige Licht- und Schattenverhältnisse entstehen.



### Porzellan - das weiße Gold

Die Lamellen aus hochwertigem Porzellan geben meinen Lichtobjekten einen geschmeidigen, zarten und edlen Charakter. Jede Lamelle kann unterschiedliche Formen annehmen und durch die unterschiedlichen Kombinationen entsteht immer ein Unikat.

Mit der Zeit entwickelten sich Abwandlungen. Bei einigen einzelnen Lichtobjekten kommt statt Porzellan Plexiglas zum Einsatz, welche transparenteres Licht ermöglichen.



### Von Hand gefertigt

Mit einem Nudelholz wird das rohe Porzellan zu einer Platte mit ca. 3mm Stärke ausgewalzt.

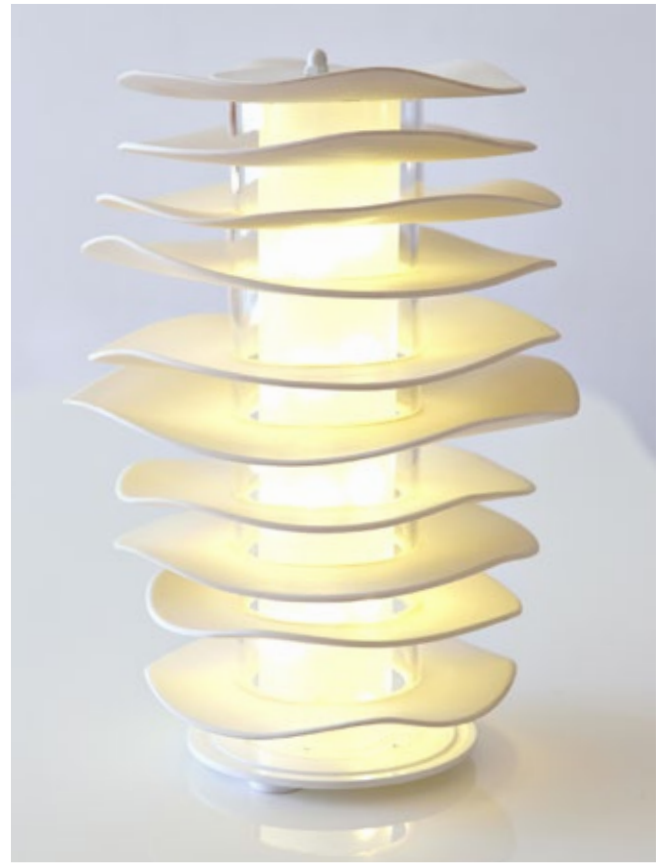
Anschließend wird diese geglättet, die benötigte Form ausgeschnitten und nochmals an den Kanten und der Rückseite geglättet.

Während dem Trockenvorgang schwindet das Porzellan, danach werden die Kanten rund geschliffen.

Bei 1270 Grad müssen die Porzellanplatten nun für ca. 20 Stunden in den Brennofen. Nach dem Brennvorgang werden sie ein weiteres Mal mithilfe eines Wasserschleifpapier geschliffen. Die ursprünglich raue Oberfläche, vergleichbar mit Schmirgelpapier, wird dadurch glatt und weich.

Erst durch die vielen Arbeitsschritte erhält jede Lampe die gewünschte Form, welche vor allem mit größter Sorgfalt und Präzision durchgeführt werden müssen. Das Risiko, dass die Platten brechen oder sich unerwünscht verformen, ist sehr groß.

## ImLampenfieber in Bildern







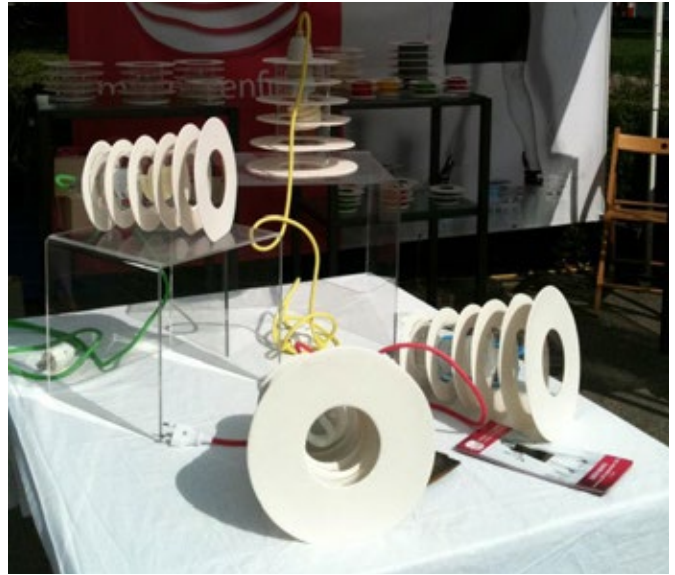


## Ausstellungen/Messen

Gmundner Töpfermarkt 2012

Weißer Nacht Bucklige Welt 2012  
Sommernachtsfest am Triad Teich

Gmundner Töpfermarkt 2011



## Referenzen

Lights of Vienna  
2355 Wr. Neudorf  
[www.lightsofvienna.com](http://www.lightsofvienna.com)

Kaffeehaus Träger  
7423 Pinkafeld  
[www.traeger.at](http://www.traeger.at)

Konditorei Ulreich  
7423 Pinkafeld  
[www.konditorei-ulreich.at](http://www.konditorei-ulreich.at)

Dr. Kuntner  
8240 Friedberg

Dr. Franz Tschurlovich  
7400 Oberwart

Dr. Ursula Kovacs  
7400 Oberwart

Dr. Vjeran Sacer  
7423 Pinkafeld

Gerhard Guth  
7422 Riedlingsdorf

Kerstin Mathä  
7423 Pinkafeld



## Verkauf

Mag. Art Isabella Ringhofer  
Marktplatz 5  
7423 Pinkafeld  
Tel.: + 43 676 5357440  
kontakt@imlampenfieber.at  
[www.imlampenfieber.at](http://www.imlampenfieber.at)

spiegelgasse acht - design & art objects  
Spiegelgasse 8/16  
1010 Wien  
Tel.: + 43 1 513 13 49  
office@spiegelgasse8.com  
[www.spiegelgasse8.com](http://www.spiegelgasse8.com)

## Online



<https://www.myproduct.at/imlampenfieber>

## IMPRESSUM

ImLampenfieber- Mag. Art Isabella Ringhofer  
Marktplatz5  
7432 Pinkafeld  
Burgenland  
+43 676 5357440  
kontakt@implampenfieber.at  
[www.implampenfieber.at](http://www.implampenfieber.at)

© ImLampenfieber 2016 - Mag. Art Isabella Ringhofer  
Alle Rechte vorbehalten.

Gestaltung & Inhalt: Michaela Pritisanac [www.priti-idea.at](http://www.priti-idea.at)  
Fotos u.a. von Iris Milisits [www.fotografie-iris.com](http://www.fotografie-iris.com)  
Website: Michaela Pritisanac [www.priti-idea.at](http://www.priti-idea.at)

